

2023 年武威市中等职业学校学生技能大赛  
艺术插花赛项

# 竞赛规程

甘肃 武威

2023 年 2 月

# 2023 年武威市中等职业学校学生技能大赛

## 艺术插花赛项竞赛规程

### 一、赛项名称

赛项名称：艺术插花

赛项组别：中职学生组

赛项归属专业大类：农林牧渔

### 二、竞赛目的

为深化人才培养模式改革，弘扬劳动光荣、技能宝贵的时代风尚，坚持以赛促教、以赛促学、以赛促改，促进园林、园艺、花卉类专业建设与教学改革，提高学生综合素质、专业化水平和创新能力，为花艺行业培养更多高素质技术技能型人才。

### 三、竞赛方式与参赛对象

竞赛地点：武威职业学院行树楼

竞赛方式：个人赛

参赛对象：参赛选手必须是武威市内中等职业学校（含技工学校）具有正式学籍的二、三年级全日制在校生，每名学生按专业限报 1 个赛项，不限年龄。

### 四、竞赛内容与时间安排

以教育部颁布的中等职业学校相关专业教学指导方案和国家职业标准《插花员》（国家职业资格四级）规定的知识和技能要求为基础，结合插花行业技能型人才培养要求和岗位需要，体现插花花艺设计制作的创新意识和创新能力，适当增加新知识、新技术、新技能等相关内容。

竞赛采取理论知识考试和技能操作考核相结合的方式进行，其中理论

知识部分占 20%，技能操作部分占 80%，竞赛总时长 180 分钟。竞赛花材、容器、辅材由赛点统一提供，选手不得自带。

### （一）竞赛模块与时间分配

模块	要求	竞赛时间	分值占比
理论知识考试 (自带考试用中性笔)	根据国家职业技能标准《插花花艺师》（国家职业资格四级）规定的应知要求，采取闭卷方式进行。	60分钟	20%
技能比赛 (器材由赛场提供)	物件花艺装饰设计与制作	60分钟	40%
	螺旋式花束设计与制作	60分钟	40%
合计		180分钟	100%

### （二）技能要求

#### 1.物件花艺装饰设计与制作

物件：女士帽子

要求：参赛选手以女士帽子为物件进行花艺装饰设计与制作。现场完成插花作品并将赛位收拾整洁。

规格：草编，麦秆色，帽高 9cm，帽檐 7cm，参考样品如下，实际略有出入。



花材与器具：由赛场提供，选手禁止带入花材、容器和工具。

设计：自由选择

技巧：自由选择

#### 2.螺旋式花束设计与制作

要求：绑在一个点的螺旋状花束，使用绑缚设计，放置在水盘中保鲜。

现场完成插花作品并将赛位收拾整洁。

花材与器具：由赛场提供，选手禁止带入花材、容器和工具。

设计：自由选择

技巧：自由选择

(三) 竞赛时间安排与流程 (见下表)

日期	时间	内容	地点	参加人员
2月22日	16:30~17:30	工作人员进行赛前说明	行树楼北厅	领队、裁判、工作人员
2月23日	07:30~07:50	选手检录, 抽签决定赛位号	行树楼109室	参赛选手
	08:00~09:00	理论知识考试	行树楼三楼	参赛选手
	09:10~09:25	选手检录, 抽签决定赛位号	行树楼109室	参赛选手
	09:30~10:30	物件花艺装饰设计与制作	行树楼北厅	参赛选手
	10:30~11:30	螺旋式花束设计与制作	行树楼北厅	参赛选手
	11:30~11:40	选手整理打扫赛位	行树楼北厅	参赛选手
	13:00~13:15	选手检录, 抽签决定赛位号	行树楼109室	参赛选手
	13:20~14:20	物件花艺装饰设计与制作	行树楼北厅	参赛选手
	14:20~15:20	螺旋式花束设计与制作	行树楼北厅	参赛选手
	15:20~15:30	选手整理打扫赛位	行树楼北厅	参赛选手
	15:30~15:45	选手检录, 抽签决定赛位号	行树楼109室	参赛选手
	15:45~16:45	物件花艺装饰设计与制作	行树楼北厅	参赛选手
	16:45~17:45	螺旋式花束设计与制作	行树楼北厅	参赛选手
	17:45~17:55	选手整理打扫赛位	行树楼北厅	参赛选手

比赛时间若有调整, 另行通知。

## 五、竞赛规则

1. 参赛选手必须是市内中等职业学校(含技工学校)具有正式学籍的二、三年级全日制在校生。参赛选手必须持本人身份证、学生证及参赛证参加比赛, 参赛选手的陪同人员一律不得进入赛场。

2. 参赛选手科学做好新冠“乙类乙管”防控。

- 3.参赛选手报名获得确认后不得随意更换。
- 4.参赛选手参赛顺序、位置、比赛所用器具等均由抽签决定，不得擅自变更、调整。
- 5.参赛选手应在竞赛前 30 分钟，凭竞赛抽签单、身份证和参赛证进入赛场。
- 6.参赛选手不得携带除竞赛抽签单、身份证和参赛证及规定的自带物品以外的任何物品进入赛场。
- 7.参赛选手应准时参赛，迟到 15 分钟以上时，将按自动弃权处理，不得入场进行比赛。
- 8.参赛选手进入赛场后，参赛选手应按照抽签单进入指定赛位。首先检查花材、器具等与清单数量和种类是否一致，如有不符举手示意，进行补充。检查无误后，与监考裁判共同签字确认，确认后不得再提出调换任何花材、器具等清单上的物品。
- 9.选手应在比赛作品标签上填写赛位号。作品标签上不得有任何暗示选手身份的记号和符号，参赛选手不得穿有学校标识的服装，否则取消成绩。
- 10.选手在比赛过程中不得擅自离开赛场，如有特殊情况，需经裁判同意。选手若需休息、饮水或去洗手间等，耗用时间计算在比赛时间内。前往洗手间须有裁判陪同。
- 11.裁判长发出开始竞赛指令后，参赛选手方可进行操作。
- 12.参赛选手必须独立完成所有模块，选手之间互相交流按作弊处理。除征得裁判长许可，否则严禁与其他选手、与会人员和裁判员交流接触。
- 13.参赛选手可携带自己所需要的一些器具。
- 14.竞赛期间，参赛选手应爱护赛场设备，不得人为损坏设备。
- 15.竞赛期间，参赛选手如遇问题需举手向现场工作人员告知，由现场裁判解决处理。

16.选手完成作品并清理现场后，向裁判举手示意，由裁判记录比赛结束时间，之后选手不得再进行任何操作。

17.裁判长发出结束竞赛指令，参赛选手应立即停止操作，不得以任何理由拖延比赛时间。在《实际操作现场记录表》上签名确认，方可有序地离开赛场。

18.选手在技能比赛过程中由于工具使用不当，造成较重及以上人身伤害时，技能考核成绩为零。

19.遵守纪律，尊重评委，服从指挥。

## 六、成绩评定

### （一）评分标准制定原则

竞赛作品以百分制分别进行评分。采取理论知识考试和技能操作考核相结合的方式，其中理论知识部分占 20%，技能操作部分占 80%（物件花艺装饰设计与制作占 40%；螺旋式花束设计与制作占 40%），成绩为两项相加。

### （二）评分办法

项目采用结果评分方法，竞赛过程由专家评委全程监督。

理论知识考试成绩：由专家评阅得分。

技能操作成绩：裁判共 5 人，其中裁判长 1 名，裁判 4 名。裁判员独立评分并提交，由裁判长组织裁判组成员进行成绩汇总，去掉最高分和最低分，取平均分作为比赛选手最终得分。

在比赛过程中，裁判员要按照分工，依据评判标准和相关要求公平、公正评判，并对每位选手各比赛阶段的评判结果签字确认。

### （三）评分标准

#### 1.竞赛项目配分（见下表）

本项目确定了各部分的配分结构，满分为 100 分。

模块	竞赛时间	试卷配分	分值占比
理论知识考试	60 分钟	100	20%
物件花艺装饰设计与制作	60 分钟	100	40%
螺旋式花束设计与制作	60 分钟	100	40%
合计	180 分钟	100	100%

## 2.评分细则（见下表）

物件花艺装饰设计与制作评分细则				
序号	评价要素	考核内容和标准	分值	得分说明
1	技巧 做工 30分	作品技法独特， 运用合理	10	有独特技法运用（0-4分） 技法能够表现特定效果（5-7分） 技法运用成为作品突出亮点（8-10分）
		作品做工细致， 花材处理巧妙	10	花材经过加工处理（0-4分） 花材加工处理细致（5-7分） 做工巧妙，表现到位（8-10分）
		作品稳固性好， 合理遮盖，作品 整洁	10	作品基本稳定，有遮盖，基本整洁（0-4分） 作品稳定，正确遮盖，现场整洁（5-7分） 作品稳定，遮盖巧妙，现场洁净（8-10分）
2	色彩 配置 20分	作品色彩平衡， 整体协调	10	作品色彩基本合理（0-4分） 作品色彩运用符合插花配色原理（5-7分） 作品色彩运用独具特色（8-10分）
		视觉感染力强， 烘托主题	10	作品色彩视觉感受舒适（0-4分） 作品色彩有感染力与作品主题相符（5-7分） 作品色彩充分烘托主题意境（8-10分）
3	造型 设计 30分	作品造型完整， 体量适宜，比例 协调，设计新颖	20	作品造型完整，体量符合大赛要求，造型合理，比例正确（0-8分） 作品造型新颖、美观，比例合理（9-14分） 作品造型独特、优美，比例协调（15-20分）
		作品线条流畅， 焦点设置合理， 作品富有韵律与 动感	10	作品线条运用正确，有视觉焦点（0-4分） 作品线条流畅，焦点设置合理（5-7分） 作品线条优美，焦点精准，富于韵律与动感（8-10分）
4	其他 20分	作品符合实用目的	10	作品具有实用性（0-5分） 作品实用性突出（6-10分）
		主题明确，创意 新颖	10	作品有创意（0-5分） 作品创意突出（6-10分）
合 计			100	

螺旋式花束设计与制作评分细则				
序号	评价要素	考核内容和标准	分值	得分说明
1	技巧 做工 30分	花材选择合理， 加工整理得当	10	花材选择正确，经过加工处理（0-4分） 花材选择合理，花材加工处理细致（5-7分） 花材选择恰如其分，加工巧妙（8-10分）
		作品做工细致， 技法运用合理	10	做工正确，技法运用合理（0-4分） 做工细致，技法能够表现特定效果（5-7分） 做工精致，技法运用成为作品突出亮点（8-10分）
		作品稳固性好， 合理遮盖，作品 整洁	10	作品基本稳定，有遮盖，基本整洁（0-4分） 作品稳定，正确遮盖，现场整洁（5-7分） 作品稳定，遮盖巧妙，现场洁净（8-10分）
2	色彩 配置 20分	作品色彩平衡， 整体协调	10	作品色彩基本合理（0-4分） 作品色彩运用符合插花配色原理（5-7分） 作品色彩运用独具特色（8-10分）
		视觉感染力强， 烘托主题	10	作品色彩视觉感受舒适（0-4分） 作品色彩有感染力与作品主题相符（5-7分） 作品色彩充分烘托主题意境（8-10分）
3	造型 设计 30分	作品造型合理， 结构完整，体量 适宜，比例协调	20	作品造型完整，体量符合大赛要求，造型合理，比例正确（0-8分） 作品造型新颖、美观，比例合理（9-14分） 作品造型独特、优美，比例协调（15-20分）
		作品线条流畅， 焦点设置合理	10	作品线条运用正确，有视觉焦点（0-4分） 作品线条流畅，焦点设置合理（5-7分） 作品线条优美，焦点设置精准（8-10分）
4	其他 20分	作品符合实用目的，主题明确， 创意新颖	20	作品符合实用目的，反映主题（0-8分） 作品有创意，主题明确（9-14分） 作品创意独特，主题鲜明（15-20分）
合计			100	

## 七、竞赛环境

### （一）赛场面积要求

- 1.竞赛场地为室内场地。
- 2.每个竞赛赛位不小于 3×3m 的操作面积。
- 3.竞赛场地内设置花材储藏间、工作间、讨论区。

### （二）赛场基础设施要求

- 1.赛场配备时钟、医务箱、饮用水等。



2.赛场采光条件良好，周围环境安静，空气清新。

3.赛场具备2个以上安全通道，指示标识与消防器材符合消防安全要求。

### （三）选手安全防护要求

1.参赛选手应佩戴口罩，做好个人疫情防护。

2.参赛选手应佩戴工作围裙。

3.参赛选手应严格遵守安全操作规程。

### （四）赛事安全要求

赛点设置专门的安全防卫组，负责竞赛期间健康和安事务。

## 八、比赛设备、材料及工具

### （一）场地设备（见下表）

名称	型号	单位	数量（/人）
电脑	裁判工作室	台	2（共）
打印机	裁判工作室	台	1（共）
投影仪	裁判工作室	台	1（共）
工作椅	裁判工作室（1把/人） 选手休息区（1把/人）	把	不少于选手和 裁判实际数量
会议桌	裁判工作室	组	1（共）
评分材料	评分表、夹板、水笔、铅笔、橡皮	套	1
工作桌	选手讨论区	组	1（共）
中性笔		个	1
消毒纸巾		包	1
工具箱		个	1
水桶	塑料（内含1/4水）	只	3
垃圾桶		只	1
喷水壶	塑料	个	1
挂钟		个	2（共）
清洁工具	扫帚、簸箕、抹布	套	1

### （二）比赛材料（见下表）

## 技能操作模块材料清单（每人）

花材清单						
序号	品种	单位	数量	色彩	花材属性	备注
1	非洲菊	支	5	粉紫	特殊形状花材	
2	玫瑰	支	10	粉	团状花材	
3	康乃馨	支	20	粉	团状花材	
4	绿石竹	支	3	绿	团状花材	
5	多头月季	支	5	粉	散状花材	
6	相思梅	支	5	粉紫	散状花材	
7	尤加利叶	支	10	绿	线状叶材	
8	一枝黄	支	5	淡黄	线状叶材	
9	高山羊齿	片	3	绿	面状叶材	
10	相思豆	支	2	红色	果材	
插花器具						
1	女士草帽	个	1	麦秆色		
2	水盘	个	1	黑色	圆形， $\phi$ 25-30cm	
插花辅材						
1	鲜花泥	块	2		23*11*7cm	
2	绿胶带	卷	1			
3	绿铁丝	根	20		16#,80cm (10 根) 20#,80cm(10 根)	
4	麻绳	卷	1			
5	透明玻璃纸	张	2			
6	双面胶	卷	1			
7	尼龙扎带	根	3-5			
工具箱工具						
1	修枝剪	把	1			
2	除刺夹	把	1			
3	花泥刀	把	1			
4	尖嘴钳	把	1			
5	工作围裙	个	1			
6	小喷水壶	个	1			

1. 若由于季节及市场原因，部分花材会有所变动，调整幅度小于 15%，

变动花材在比赛前 3 日公布。

2. 竞赛所用花材、辅材等，按参赛选手数量准备，每人一份，由技术支持单位负责请花材准备单位在比赛前放置在每个操作桌旁。

3. 花材需保持新鲜，各参赛选手的花材新鲜度、开放度需基本保持一致。

## 九、奖项设定

2023 年武威市中等职业学校技能大赛艺术插花赛项分别设立一等奖、二等奖和三等奖，不设优秀奖。获奖比例为参赛人数的 15%、25%和 35%（小数点后四舍五入）。

## 十、申诉与仲裁

### （一）申诉

1. 参赛队对不符合竞赛规定的设备、工具、有失公正的评判、奖励，以及对工作人员的违规行为等，均可提出申诉。

2. 申诉应在竞赛结束后 1 小时内提出，超过时效不予受理。申诉时，应按照规定程序由参赛队领队向赛项仲裁工作组递交书面申诉报告。报告应对申诉事件的现象、发生的时间、涉及到的人员、申诉依据与理由等进行充分、实事求是的叙述。事实依据不充分、仅凭主观臆断的申诉将不予受理。申诉报告须有申诉的参赛选手、领队签名。

3. 赛项仲裁工作组收到申诉报告后，应根据申诉事由进行审查，3 小时内书面通知申诉方，告知申诉处理结果。

4. 申诉人不得采取过激行为刁难、攻击工作人员，否则视为放弃申诉。

### （二）仲裁

赛项设仲裁工作组接受由代表队领队提出的对裁判结果等方面问题的申诉。赛项仲裁工作组在接到申诉后的 2 小时内组织复议，并及时反馈复议结果。仲裁工作组的仲裁结果为最终结果。

## 十一、竞赛须知

### （一）参赛学校须知

1.须为参赛选手购买大赛期间的人身意外伤害保险，填写“参赛防疫承诺书”。

2.须派遣领队组织学生前往赛点，做好学生交通、住宿、餐饮、竞赛等环节疫情防护。

### （二）领队须知

1.做好本校参赛选手的有关组织工作，督促选手按指定时间和地点报到；做好自身和参赛选手的疫情防控和安全生产工作，自觉维护赛场秩序。

2.严格遵守赛场规章制度。

3.竞赛过程中，不得进入竞赛现场。

4.应按时参加相关会议。

### （三）参赛选手须知

1.进入赛点学校必须科学做好疫情防控工作，做好个人防护。

2.应认真阅读各项目竞赛操作须知，自觉遵守赛场纪律，按竞赛规则、项目与赛场要求进行竞赛，不得携带任何书面或电子资料、U盘、手机等电子或通讯设备进入赛场，不得有任何舞弊行为。

3.竞赛期间，竞赛选手应服从裁判评判，若对裁判裁决产生异议，不得与裁判争执、顶撞，可在规定时限内由领队向赛点仲裁组提出书面仲裁申请，由赛点仲裁组调查核实并处理。

4.参加技能操作竞赛的选手如提前完成作业，选手应在指定的区域等待，经裁判同意方可离开赛场。

### （四）工作人员须知

1.竞赛现场设现场裁判组，按规定做好防疫并维护赛场纪律，按操作做好赛场记录，对参赛队伍的现场及环境安全负责。

2.参赛选手进入赛场，裁判员及赛场工作人员应按规定审查允许带入赛场的物品，经审查后如发现不允许带入赛场的物品，交由参赛选手随行人员保管，赛场不提供保管服务。

3.竞赛过程中如因竞赛设备或检测仪器发生故障，现场裁判需及时确认情况，并安排技术人员进行处理。

4.竞赛期间裁判及工作人员不得干扰比赛，未经赛项执行组允许，竞赛工作人员与裁判等任何相关人员均不得泄露或提供参赛选手的个人信息和竞赛情况。